

HOME STUDIO

Come creare, Progettare, Registrare e
Guadagnare con il proprio
HOME STUDIO

MATTEO BIANCHI

www.freedomrecords.it



www.freedomrecords.it



www.freedomrecords.it

MATTEO BIANCHI

HOME STUDIO

**Come creare, Progettare, Registrare e
Guadagnare con il proprio**

HOME STUDIO

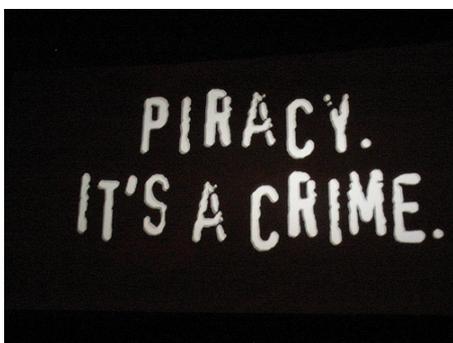


www.freedomrecords.it

“HOME STUDIO”

Matteo Bianchi

www.freedomrecords.it



ATTENZIONE: questo Ebook contiene i dati criptati al fine di un riconoscimento in caso di pirateria. Tutti i diritti sono riservati a norma di legge. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta con alcun mezzo senza l'autorizzazione scritta dell'Autore e dell'Editore. **È espressamente vietato trasmettere ad altri il presente libro**, né in formato cartaceo né elettronico, né per denaro né a titolo gratuito. Le strategie riportate in questo libro sono frutto di studi e specializzazioni, quindi non è garantito il raggiungimento dei medesimi risultati di crescita personale o professionale. Il lettore si assume piena responsabilità delle proprie scelte, consapevole dei rischi connessi a qualsiasi forma di esercizio. Il libro ha esclusivamente scopo formativo.



www.freedomrecords.it

Sommario

Introduzione	pag. 8
Cos'è uno Studio di Registrazione	pag. 11
Suono e percezione uditiva	pag. 20
L'orecchio	pag. 29
Home Studio: Software	pag. 35
Home Studio: Hardware	pag. 44
Tecniche di Registrazione	pag. 55
Missaggio e Mastering	pag. 68
Conclusione	pag. 77



www.freedomrecords.it

Breve biografia



Matteo Bianchi è nel campo della musica ormai da diversi anni in diversi ruoli. Le sue conoscenze sono state acquisite da Corsi di Formazione, Scuole private, e dalla molta curiosità nell'approfondire gli argomenti. La sua attività principale è stata quella del Musicista con svariate collaborazioni da studio in Italia, in Europa e recentemente anche in America, Tecnico del suono, e da inizio 2013 Produttore discografico presso la [Freedom Records](http://www.freedomrecords.it). L'attività di musicista iniziò nel



www.freedomrecords.it

2000 ma solo nel 2005 iniziò la sua collaborazione con alcuni studi di registrazione del Veneto e in particolare un studio di Roma, grazie al quale ha conosciuto artisti di fama nazionale. Oltre alle collaborazioni in studio, ha portato avanti anche vari progetti live con gruppi Rock, Pop, Funk, Fusion, Cover e Tribute Band, attività che ancora oggi porta avanti insieme alle lezioni private del suo strumento, la Batteria. Attualmente Produttore discografico e Tecnico del suono presso la [Freedom Records](http://www.freedomrecords.it), la sua Etichetta discografica indipendente, Studio di registrazione mobile, Servizi di Mix e Mastering online, e corsi di formazione per musicisti che vogliono fare Autoproduzione e Autopromozione, così da poter risparmiare in fase di registrazione e avere tutto il tempo necessario per fare, delle loro composizioni, dei capolavori e magari guadagnare sia con le composizioni facendo un'ottima autopromozione, sia lavorando per altri gruppi come